

ИСТОРИЯ МЕЖДУНАРОДНЫХ ОТНОШЕНИЙ И ВНЕШНей ПОЛИТИКИ

УДК 327

Репрезентация подготовительных мероприятий к Парижской
Олимпиаде 2024 года в газетах «Le Monde» и «Le Figaro»

Михаил В. Могильников

*Российский государственный гуманитарный университет,
Москва, Россия, mogilnikov94@list.ru*

Аннотация. Статья посвящена анализу трансформации информационно-политического пространства современной Франции в контексте подготовки к летним Олимпийским играм 2024 г. в Париже. В современном мире масштабные спортивные мероприятия становятся ареной для политического дискурса и инструментом формирования международного имиджа страны. Подготовительные мероприятия к Олимпиаде способствовали актуализации обсуждения ключевых внутренних проблем и внешнеполитических направлений в информационном пространстве Франции. Анализ олимпийского дискурса двух ведущих регулярных/ежедневных французских газет «Ле Монд» и «Ле Фигаро» позволяет автору зафиксировать изменения в конфигурации информационного поля Пятой республики, демонстрируя неразрывную связь между большим спортом и политикой в современном обществе.

Ключевые слова: Олимпийские игры 2024 г., Олимпиада в Париже, Франция, «Ле Фигаро», «Ле Монд», информационное пространство.

Для цитирования: Могильников М.В. Репрезентация подготовительных мероприятий к Парижской Олимпиаде 2024 г. в газетах «Le Monde» и «Le Figaro» // Молодой историк. № 4. 2025. С. 197-207.

Representation of the preparatory events for the 2024 Paris Olympics in the newspapers “Le Monde” and “Le Figaro”

Mikhail V. Mogilnikov

*Russian State University for the Humanities,
Moscow, Russia, mogilnikov94@list.ru*

Abstract. This article investigates the transformation of the information and political space in contemporary France while preparing for the 2024 Summer Olympics in Paris. In today's world, large-scale sporting events are becoming an arena for political discourse and a tool for shaping a country's international image. Preparations for the Olympics contributed to a renewed focus on key domestic issues and foreign policy trends in France's information space. While analysing the Olympic discourse in two leading French daily newspapers, «Le Monde» and «Le Figaro», the author manages to document changes in the configuration of the information landscape in the Fifth Republic, demonstrating the inextricable link between elite sports and politics in the contemporary society.

Keywords: 2024 Olympic Games, the Olympics in Paris, France, “Le Figaro”, “Le Monde”, information space.

For citation: Mogilnikov, M.V. (2025), “Representation of the preparatory events for the 2024 Paris Olympics in the newspapers ‘Le Monde’ and ‘Le Figaro’”, *Young Historian*, no. 4, pp. 197-207.

Введение

Проведение крупных международных спортивных соревнований, таких как Олимпийские игры, давно перестало быть сугубо спортивным мероприятием, трансформировавшись в комплексный политический, экономический и медийный феномен. Париж, получивший право на проведение Игр XXXIII Олимпиады в 2017 г., не стал исключением. Данное исследование ставит целью проанализировать, как процесс подготовки к летним Олимпийским играм 2024 г. в Париже освещался и конструировался в ключевых точках французского информационного поля – изданиях «Ле Монд» и «Ле Фигаро».

Источниковой базой послужили публикации указанных газет за период 2015–2024 гг.

С момента подачи заявки в 2015 г. в информационном поле Пятой республики обозначилась резкая поляризация. Как отмечали оба издания, инициатива сразу же столкнулась с оппозицией со стороны левых партий («Le Parti de Gauche», «Europe Ecologie-Les Verts», «La France insoumise»), требовавших проведения референдума, ссылаясь на негативный экономический опыт зимних Олимпийских игр в Денвере в 1976 г. и летней Олимпиады в Афинах 2004 г.¹

Перспектива использования реки Сены в качестве площадки для соревнований стала ключевым элементом медийной повестки в преддверии Олимпийских игр 2024 г. в Париже. Данный проект, явившийся одним из столпов заявочной кампании с 2016 г.², предусматривал масштабные инвестиции в санитарное состояние реки для проведения состязаний по плаванию и триатлону. Однако его реализация столкнулась с системными трудностями, что подтверждается неоднократной отменой тестовых стартов из-за загрязнения воды. В этом контексте публичные заявления высших французских чиновников о готовности совершить заплыv в Сене выполняли важную символическую функцию³, трансформировав экологическую проблему в инструмент политического пиара и демонстрации уверенности в готовности проведения соревнований. Французские политики смогли превратить показательные купания в столичной воде в имиджевую гонку⁴. Итогом этой кампании стали церемония открытия Олимпийских игр, проведенная на реке, и единичные состязания по триатлону⁵.

¹ Mestre A. JO 2024:ceux qui disent non à la candidature de Paris // Le Monde. 2015. 24 juin.

² Djezzane T. JO 2024:La ville de Paris aimerait utiliser la Seine pour des épreuves // Le Figaro. 2016. 8 mai.

³ Baignade dans la Seine avant les JO 2024:«J'irai», annonce Emmanuel Macron // Le Figaro. 2024. 29 fév.

⁴ Anne Hidalgo s'est baignée dans la Seine à quelques jours des épreuves de nage en eau libre des JO // Le Monde. 2024. 17 juillet

⁵ Guillou C. et Pedro A. Triathlon des JO 2024:Cassandre Beaugrand, un déracinement pour atteindre l'équilibre et l'or olympique // Le Monde. 2024. 31 juillet.

Провал инициативы Олимпийского комитета по сбору 10 млн евро (было собрано лишь 629 тыс.) был интерпретирован прессой как симптом «олимпийского абсентеизма»⁶ и недоверия граждан к финансированию крупных спортивных мероприятий из частных карманов при уже ожидаемых значительных государственных расходах.

«Ле Фигаро» подробно освещал скептическую позицию мэра Парижа Анн Идальго, которая изначально ссылалась на отчеты о нерентабельности Игр (на примере объектов в Ла-Плань)⁷, но впоследствии, взяв на себя роль организатора, стала делать акцент на важности бюджетного контроля и социального наследия олимпийских объектов.

Второй этап подготовки прошел под знаком пандемии коронавируса, которая отодвинула олимпийскую тему на второй план, и последующих кризисов, обостривших политический дискурс.

Инцидент во время финала футбольной Лиги чемпионов 28 мая 2022 г. на стадионе «Стад де Франс» стал катализатором пересмотра подходов к безопасности накануне Олимпийских игр 2024 г. в Париже⁸. Массовая подделка билетов, попытки штурма, сбой в управлении толпой и спорное применение слезоточивого газа выявили системные уязвимости. Этот случай спровоцировал резкую политизацию вопроса безопасности. Критика со стороны левых политических сил (Ж.-Л. Меланшон) и мэра Парижа Анн Идальго⁹ была сфокусирована на чрезмерной репрессивности аппарата принуждения и требовала смещения акцента в сторону деэскалации напряженности. В то же время правые в лице Ксавье Бертрана акцентировали необходимость жесткого

⁶ G. Festor JO 2024:l'appel aux dons pour la candidature de Paris fait un flop // Le Figaro. 2015. 14 déc.

⁷ Brigand M. Paris 2024:l'organisation des JO est-elle rentable? // Le Figaro. 2015. 23 juin.

⁸ Incidents au Stade de France:Il est évident que les choses auraient pu être mieux organisées, reconnaît Gérald Darmanin // Le Monde. 2022. 01 juin.

⁹ Le Monde Incidents au Stade de France:Anne Hidalgo parle de honte pour notre pays, Emmanuel Macron renouvelle sa confiance en Gérald Darmanin et Didier Lallement // Le monde. 2022. 02 juin.

противодействия криминальным угрозам¹⁰. Ответ властей в лице президента Эмманюэля Макрона и министра внутренних дел Жеральда Дарманена был направлен на демонстрацию контроля и поддержку действующих силовых структур, что можно расценивать как стремление избежать дальнейшей эскалации скандала и сохранить доверие к правительству курсу¹¹. Несмотря на заявления МОК о полном доверии к французским властям и извлеченных уроках, инцидент выступил в качестве испытания на прочность, обнажившего структурные проблемы и политические разломы в подходе к безопасности массовых мероприятий.

Весной 2023 г. медийная повестка Франции оставалась напряженной вследствие принятия непопулярной пенсионной реформы, предполагавшей повышение возраста выхода на пенсию с 62 до 64 лет. Законопроект, поддержанный правящей коалицией и правыми партиями, был одобрен Сенатом 11 марта 2023 г., что спровоцировало масштабные общественные протесты. В медиапространстве, в том числе в изданиях «Ле Монд» и «Ле Фигаро», активизировалась дискуссия о социальной справедливости и легитимности реформы. Оппозиционно настроенные профсоюзы, такие как Всеобщая конфедерация труда, инициировали акции прямого действия, включая блокировку строительства олимпийских объектов в Сен-Дени¹², что символически связывало протест против реформы с подготовкой к Олимпиаде-2024. Лозунг «Ни пенсии, ни Игр» (фр. «*Ni retraite, ni JO*») стал выразителем этой связи. Власти, со своей стороны, стремились дистанцировать Игры от политического контекста. Министр спорта А. Удеа-Кастера утверждала, что «это Игры французов. Это ни в коем случае не государственные игры, это ни в коем случае не правительственные игры»¹³. В это же время президент Макрон инициировал переговоры с профсоюзами. Тем

¹⁰ Ibid.

¹¹ JO 2024:le CIO garde toute confiance en la sécurité pour les Jeux de Paris // Le Figaro. 2022. 09 sep.

¹² Le Figaro Retraites:blocage en cours du chantier de la piscine olympique des JO 2024 à Saint-Denis // Le Figaro. 2023. 28 avr.

¹³ JO 2024:des menaces de perturbation qui se «trompent de cible» pour les organisateurs // Le Figaro. 2023. 19 avr.

не менее 14 апреля 2023 г. закон о пенсионной реформе был подписан, что закрепило его вступление в силу на фоне сохраняющейся социальной поляризации

В преддверии Олимпийских игр 2024 г. в Париже отмечалась активизация политики по выселению бездомных и нелегальных мигрантов, а также ликвидации палаточных лагерей вблизи олимпийских объектов. Данные меры, критикуемые правозащитными организациями как «социальная чистка»¹⁴, были направлены на приведение городского пространства в достойный вид. Усиление правоохранительного контроля и создание периметров безопасности сопровождались депортацией уязвимых групп населения в регионы, что вызвало создание фонда «Обратная сторона медали» для оказания помощи пострадавшим¹⁵.

Правительственная инициатива по «переселению» мигрантов в малые города и сельские территории, формально направленная на снижение социальной нагрузки, была воспринята на местах как непродуманная и политически мотивированная попытка улучшить визуальную презентабельность столицы. Мэр Лавора и правый политик партии «Республиканцы» Бернар Карайон комментирует сложившуюся ситуацию следующим образом: «Президент Республики решил рассредоточить по сельским территориям десятки тысяч иммигрантов, проживающих до сих пор, нелегально или нет, в парижском регионе. Чтобы, без сомнения, сделать Париж более презентабельным и управляемым, за шесть месяцев до Олимпийских игр... Это неприемлемо»¹⁶.

К критике присоединялись и мэры других городов (Валанс, Жижунэ, Вальдюранк, Гайяк, Брюз). Главы городов в своих заявлениях акцентировали внимание на отсутствии инфраструктуры и ресурсов для интеграции прибывающих, что указывало на системный конфликт между центральной и местной

¹⁴ Ané C. et Zappi S. Avant les JO de Paris, des associations dénoncent un nettoyage social, les autorités démentent vouloir cacher la misère // Le Monde. 2024. 11avr.

¹⁵ Ibid.

¹⁶ Galiero E. Répartition des migrants:ces maires qui tirent la sonnette d'alarme // Le Figaro. 2024. 22 jan.

властью¹⁷. Официальная позиция руководства страны, представленная министром спорта Амели Удеа-Кастерой, отрицала прямую связь между миграционной политикой и подготовкой к Играм¹⁸, однако временной коррелятор и логика предпринятых действий позволяют предполагать их обусловленность предолимпийским контекстом. Таким образом, проведение Олимпиады выступило катализатором уже существующих социальных проблем и актуализировало дискуссию в печатных СМИ о балансе между репутационными интересами государства и правами социально уязвимых групп.

Наиболее доминирующей внешнеполитической темой стал вопрос о допуске на Игры спортсменов из России и Беларуси. Как отмечали оба издания, МОК оказался под беспрецедентным давлением коалиции западных государств¹⁹ (Великобритания, Чехия, Польша, страны Балтии и Скандинавии), требовавших полного отстранения российских и белорусских атлетов²⁰. Это привело к историческому сдвигу: МОК, традиционно апеллировавший к принципу «спорта вне политики», открыто встал на сторону политических санкций.

Публикации «Ле Монд» и «Ле Фигаро» фиксировали глубокую противоречивость позиции французских властей. Президент Эмманюэль Макрон заявлял, что решение МОК о допуске под нейтральным флагом российских атлетов «не распространяется на Игры во Франции»²¹, перекладывая ответственность, но впоследствии был вынужден принять итоговое решение комитета²². Мэр Парижа Анн Идальго также

¹⁷ Ibid.

¹⁸ Sans-abri hors Île-de-France:les JO ne «doivent pas être le bouc émissaire», selon Oudéa-Castéra // Le Figaro. 2023. 31 jan.

¹⁹ Lasjaunias A. JO 2024:Volodymyr Zelensky poursuit son «marathon» contre le retour des athlètes russes et biélorusses // Le Monde. 2023. 10 fév.

²⁰ Devauchelle W. L'olympisme à l'épreuve de la réalité // Le Figaro. 2022. 4 mar.

²¹ Jeux olympiques:Macron donnera sa position «à l'été» au sujet de l'exclusion des athlètes russes des JO de Paris 2024 // Le Figaro. 2023. 9 fév.

²² Emmanuel Macron va demander à la Russie un arrêt des combats en Ukraine pendant les JO de Paris, Vladimir Poutine se dit «prêt à examiner toutes les propositions» // Le Monde. 2024. 19 mar.

демонстрировала эволюцию от полного неприятия до поддержки «компромиссного» варианта, назвав его, однако, «неприличным»²³. Патрик Кластр, специалист по спортивной geopolитике, оценивал действия МОК как непоследовательные и продиктованные страхом перед массовыми бойкотами со стороны западных стран, а не четкими олимпийскими принципами²⁴. Критиковались «двойные стандарты» организации, которая не применяла подобных санкций к другим странам, вовлеченным в конфликты (США в Ираке, Китай в отношении рохинджа)²⁵.

Ответной реакцией, активно освещавшейся в прессе, стала попытка России бросить вызов монополии МОК через организацию альтернативных мероприятий («Игры дружбы», «Игры будущего» в формате БРИКС). Печатные издания активно освещали заявления Олимпийского комитета относительно начинаний России в сфере организации альтернативных состязаний, называя последние «циничной попыткой использовать спортсменов в целях политической пропаганды»²⁶. «Ле Монд» накалял дискуссию, предоставив трибуну для высказывания тридцати французским медийным персонам, и в одной из публикаций, открыто призвал полностью отстранить российских и белорусских атлетов, так как «спортсмены действительно являются важным компонентом стратегии влияния Кремля»²⁷.

Эскалация конфликта на Ближнем Востоке в октябре 2023 г. добавила новый мощный пласт geopolитической напряженности. «Ле Монд» и «Ле Фигаро» фиксировали растущие опасения по поводу безопасности Игр, проводя исторические параллели с терактом в Мюнхене в 1972 г.

²³ JO 2024:la maire de Paris ne veut pas de sportifs russes tant qu'il y a la guerre en Ukraine // Le Figaro. 2023. 7 fév.

²⁴ Lepeltier N. et Ricard P. JO 2024:la participation des athlètes russes et biélorusses, un jeu de poker menteur // Le Monde. 2023. 26 juin.

²⁵ Lasjaunias A. Paris 2024:Le CIO devrait abandonner la mascarade d'une neutralité sous la bannière du comité olympique d'un pays // Le Monde. 2023. 01 mai.

²⁶ Jeux olympiques:le CIO accuse la Russie d'une tentative cynique de politiser le sport avec ses prochains Jeux de l'amitié // Le Figaro. 2024. 19 mar.

²⁷ Les Jeux de Paris 2024 ne doivent pas être l'arène propagandiste des gladiateurs de Poutine // Le Monde. 2024. 10 mar.

Ключевым сюжетом стало требование Палестинского олимпийского комитета, поддержанное французскими левыми силами в лице партии «Непокоренная Франция»²⁸, об исключении израильских спортсменов по образцу российских санкций. Это создало внутриполитический раскол во Франции. В ответ Париж занял твердую позицию, гарантировав безопасность израильской делегации и ее право выступать под национальной символикой²⁹. МОК, в лице Томаса Баха, отверг палестинские требования, указав на равные права обоих олимпийских комитетов³⁰.

Еще одним символическим провалом, подробно освещавшимся прессой, стала инициатива Франции по принятию резолюции ООН об Олимпийском перемирии³¹. Его беспрецедентно низкая поддержка (всего 120 стран) была представлена в СМИ как крах одной из фундаментальных олимпийских традиций и наглядное свидетельство глубокого кризиса многосторонней дипломатии и миротворческого потенциала МОК.

В конечном итоге Олимпиада в Париже предстала как сложное и многослойное явление, чье значение выходит далеко за рамки спорта. Для Франции это событие стало зеркалом, в котором отразились все наиболее острые и структурные противоречия современного общества: социальное неравенство, политическая поляризация, международная изоляция и стремление сохранить лицо в условиях глобальной турбулентности.

Таким образом, можно сделать вывод, что репрезентация Олимпийских игр 2024 г. в Париже в информационном пространстве современной Франции носила ярко выраженный политический характер. Олимпиада окончательно перестала быть исключительно спортивным мероприятием и трансформировалась в площадку для выражения социальных тревог, политических

²⁸ Flurin R. JO 2024:des députés Nupes écrivent au CIO pour demander des sanctions contre Israël // Le Figaro. 2024. 20 fév.

²⁹ Jeux olympiques: Israël aux JO de Paris 2024 à Paris «à 100%», assure la présidente du comité israélien // Le Figaro. 2023. 21 déc.

³⁰ Le Coeur P. Paris 2024: les Palestiniens demandent la mise à l'écart des athlètes israéliens // Le Monde. 2024. 27 juin.

³¹ Nooten C. Paris 2024: l'adoption d'une trêve olympique loin de faire l'unanimité à l'ONU // Le Monde. 2023. 21 nov.

амбиций и международных противостояний. В этом контексте франкоязычная пресса выступила не только инструментом информирования, но и полноценным участником формирования общественного мнения, отразив тем самым сложность и многозначность эпохи, в которую проходила Парижская Олимпиада.

ЛИТЕРАТУРА

- Воинов 2013 – Воинов Д.Е. Типологизация влияния политики на современные Олимпийские Игры // Журнал социологии и социальной антропологии. 2013. № 5. С. 1–18.
- Корчагина 2013 – Корчагина Е.В. Олимпийские игры как инструмент формирования имиджа страны // Журнал социологии и социальной антропологии. 2013. № 5. С. 189–202.
- Курасова 2016 – Курасова К.А. Спорт как инструмент политической борьбы в международных отношениях // Международный студенческий научный вестник. 2016. № 2.
- Шарончикова 2007 – Шарончикова Л.В. Пресса Франции в меняющемся мире (1944–2004). М.: РИЦ ИСПИ РАН, 2007. 440 с.

REFERENCES

- Voinov, D.E. (2013), “Typology of Political Influence on the Modern Olympic Games”, *The Journal of Sociology and Social Anthropology*, no. 5, pp. 1–18.
- Korchagina, E.V. (2013), “Olympic Games as a Tool for Country Image Building”, *The Journal of Sociology and Social Anthropology*, no. 5, pp. 189–202.
- Kurasova, K.A. (2016), “Sport as a Tool of Political Struggle in International Relations”, *Mezhdunarodnyy Studencheskiy Nauchnyy Vestnik*, no. 2.
- Sharonchikova, L.V. (2007), Pressa Frantsii v menyayushchemsya mire (1944–2004) [The French Press in a Changing World (1944–2004)], RITS ISPI RAN, Moscow, Russia.

ИНФОРМАЦИЯ ОБ АВТОРЕ

Михаил В. Могильников, студент магистратуры, Российской государственный гуманитарный университет, Москва, Россия; 125047, Россия, Москва, Миусская пл., д. 6; *mogilnikov94@list.ru*

INFORMATION ABOUT THE AUTHOR

Mikhail V. Mogilnikov, master's student, Russian State University for the Humanities, Moscow, Russia; bld. 6, Miusskaya Square, Moscow, Russia, 125047; *mogilnikov94@list.ru*